

Divadelní studio D3, z.s. Karlovy Vary uvádí...

## Legendy (z) kraje pod horami

Scénář (volně na motivy Zdeňka Šmída): Viktor Braunreiter – **organizace všeliká a režie především: Luboš Štěpán** – účinkují: **Martin Cirkl** jako Herbert, Strašlivý přízrak a Purkrabí, **Petr Johanovský** jako Sedláci (v prvním a druhém příběhu) a Karel IV., **Tereza Fischerová** jako Hostinská, Princezna a Vypravěčka, **Tomáš Mutinský** jako Ohnivý mužiček, Ovčák a Lovčí, **Eva Šollová** jako Vypravěčka a Ovce, **Martina Cirklová** jako Vypravěčka a Selka, **Luboš Štěpán** jako Baier, Ovce a Sedlák, **Tereza Cirklová** jako Drak, Ovce a vše, co se hýbe, **David Štěpán** jako Žába, Pes a vše, co se hýbe.

**První uvedení** 5. 7. 2020 v Kanicích pod širým nebem, **západočeská premiéra** v Dalovicích 23. 8. 2020.

**O inscenaci:** „To bylo za dávných časů...“ Guru karlovarského pouličního divadla Viktor Braunreiter vybral čtyři příběhy z kraje pod horami a dal jim divadelní podobu. **Ohnivý mužik** – kterak sedlák Herbert ohnivého mužika cestou z hostince potkal. Kdeže v Podkrušnohoří nejvíce straší? **Horké léto** – kterak si selka se strašlivými přízraky poradila. **O ovčákovi a krásné panně** – zachrání ovčák Honza zakletou princeznu? A konečně **Objevení vřídla** – kterak lékárník Baier nejslovutnějšího císaře Karla IV. až k založení Karlových Varů přivedl. Dozvíte se také, jak vypadá západočeská svatá Trojice – a o čem to celé je... To všechno sehráno s humorem a láskou ke krajině.

Inscenace je určena dětem od 10 let a jejich rodičům, prarodičům, praprarodičům a dalším – a je určena **výhradně pro uvedení pod širým nebem!** Tedy na ulici, na náměstí, na návsi, v rámci festivalů pouličního divadla atd.

**O souboru:** Divadelní studio D3, z. s. je nejdéle nepřetržitě pracujícím souborem v Karlových Varech. V současné době má ve svých řadách přes 20 členů (tři režiséry, dramaturga, výtvarníka, scénografa, muzikanty a herce), domovskou scénou je Divadlo Husovka v centru lázeňské čtvrti. Repertoár tvoří vesměs hry českých autorů s občasným odskokem „do světa“, podstatné je téma, které nás zaujme, a síla příběhu. Momentálně mohou diváci vidět hořkosladkou komedii **Tři verze života** Yasmíny Rezy v režii Anny Ratajské (Děčko získalo licenci k provozování od autorky jako jediný ochotnický soubor v České republice), docela ujetou komedii **Srnky** Tomáše Svobody v režii Petra Richtera, aktovku **V Kadani je krásně** Teodora Kravála v režii Petry Richter Kohutové, Máchův **Máj** v interpretaci Mirky Exnerové a vánoční **Betlém čili Komedii o narození Ježíška**. Děčko také pořádá přehlídku výjimečných ochotnických souborů Karlovarský Harlekýn.

Inscenace vznikla za podpory Města Karlovy Vary.

**Délka představení** 60 minut (hrajeme bez přestávky), **příprava scény** 40 minut, bourání scény a úklid 20 minut.

**Finanční podmínky:** 5.000,- Kč vč. dopravy.